

CRONICA DE LA SOCIEDAD

*Artículo del Boletín de la
Sociedad Geográfica de Colombia
Número 98, Volumen XXVI
Segundo Trimestre 1968*

La Sociedad Geográfica de Colombia aprobó, una proposición lamentando los quebrantos de salud, de sus ilustres miembros, Gabriel Sanín Villa, Fabio Lozano y Lozano y Silvano E. Uribe.

La Sociedad, vió con beneplácito, el que la Sociedad Colombiana de Ingenieros, hubiera otorgado los siguientes premios a miembros de la Sociedad Geográfica: Premio Diódoro Sánchez al Dr. Eduardo Rico Pulido; por su libro titulado "Las obras de Bocas de Ceniza".

Premio Lorenzo Codazzi al Instituto Geográfico "Agustín Codazzi", por la publicación del Atlas de Colombia, entregado a su director Ingeniero Alfredo Díaz P.

Registramos con complacencia la condecoración "ORDEN DE SAN CARLOS", que le fué otorgada por el gobierno nacional, al Dr. Eduardo Acevedo Latorre, quien planificó y dirigió el Atlas de Colombia.

ATLAS DE COLOMBIA

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia, en su boletín N° 102, de marzo-abril, 1968, comenta:

"Como resultado de la colaboración de varias instituciones públicas y algunas privadas, se terminó de imprimir el 12 de octubre de 1967 el Atlas de Colombia.

Editó la obra el Instituto Geográfico "Agustín Codazzi" que dirige Alfredo Díaz P.; se inició siendo Director del doctor José Luis Cadavid v; planeó y dirigió la obra el señor Eduardo Acevedo Latorre, de la Sociedad Geográfica de Colombia y de la Academia Colombiana de Historia.

El Atlas de Colombia consta de una reseña geográfica, de capítulo cosmografía, astronomía, geografía física general, cartografía, cartografía histórica; de las secciones sobre Colombia en el tiempo y Colombia en el espacio; del mapa general, partes norte y sur; de los capítulos sobre geografía física, humana, económica, y de las comunicaciones; de las divisiones administrativas en la sección regional: El distrito Especial, Bogotá, los 22 departamentos, las 6 intendencias y las 7 comisarías.

El Atlas consta de 203 páginas de láminas y 27 de texto; son profusas y bien seleccionadas las ilustraciones, incluyendo mapas y fotografías, muchas de ellas a colores.

Fué necesario elaborar cerca de 2.000 dibujos para ilustrar la obra; el trabajo cartográfico es de alta calidad y las fotografías son tan numerosas que permiten conocer los distintos aspectos del paisaje y de la vida humana en el país.

Como se afirma en una nota introductoria: "La obra resume... el estado en que se encuentran las investigaciones geográficas en el país en la fecha en que esta obra entró en prensa".

Tiene plena razón el Instituto Geográfico "Agustín Codazzi", cuando afirma: "El Atlas de Colombia se ofrece con orgullo a la nación, como una contribución a su mejor conocimiento geográfico, ya que ha sido planeado, dirigido y ejecutado por personal colombiano y con materiales totalmente colombianos".

